

Furman University

Furman University Scholar Exchange

Music at the Periphery – Kharbinty Volume 2

Music at the Periphery

January 2023

Mamzel Nana

G. Simtsis

Follow this and additional works at: <https://scholarexchange.furman.edu/periphery-kharbinty2>

Recommended Citation

Simtsis, G., "Mamzel Nana" (2023). *Music at the Periphery – Kharbinty Volume 2*. 13.
<https://scholarexchange.furman.edu/periphery-kharbinty2/13>

This Sheet Music is made available online by Music at the Periphery, part of the Furman University Scholar Exchange (FUSE). It has been accepted for inclusion in Music at the Periphery – Kharbinty Volume 2 by an authorized FUSE administrator. For terms of use, please refer to the [FUSE Institutional Repository Guidelines](#). For more information, please contact scholarexchange@furman.edu.

ПЪСЕНКИ ИЗЪ КРЕМЕРЪ

Муз. Ар. Г. СИМЦИСЪ.



Репертуаръ.

- | | |
|--|----|
| 1 Черный Томъ | 90 |
| 2 Модель отъ Пакэна | 90 |
| 3 Rouge et Noir | 90 |
| 4 Madame Lulu | 90 |
| 5 Mam'zel Nana | 90 |
| 6 Воспоминаніе | 90 |
| 7 Миссъ Дженъ | 90 |
| 8 Манонъ | 90 |
| 9 Скоро солнце улыбнется
(новая военная пьеска) | 90 |
| 10 Если-бъ мотыльки | 90 |
| 11 Это вальсъ виновенъ
во всемъ | 90 |
| 12 Забудь Лулу | 90 |
| 13 Любовь поэта | 90 |
| 14 Негръ изъ Занзибара | 90 |
| 15 Исторія одной любви | 90 |
| 16 Если роза расцвѣтаетъ | 90 |
| 17 Не вы ли эта дама | 90 |
| 18 Голубое письмо | 90 |
| 19 Мимоходомъ шутя | 90 |
| 20 Розы | 90 |



Собственность издателя

Издательство **И. ДЕТЛЯФЪ и К^о.**

МОСКВА, Петровка 5 и 11. Телеф. 5-71-00 и 1-53-30.

Представительство для Петрограда Н. Х. ДАВИНГОФЪ, Гостиный дворъ 12. Тел. 404-88.

МAMZEL NANA

Слова Изы КРЕМЕРЪ.

Муз. Ар. Ген. СИМЦИСЪ.

Умбренно.

О - на совсѣмъ е - ще ди -
Е - я сер - деч - ко жад - но

Moderato.

Piano.

тя, Вы присмот - рите - ся къ ней по - бли - же, Е - е встрѣ - ча - ли вы всег -
ждеть Вес - ной въ Па - ри - жѣ воз - духъ нѣж - ный И вотъ, слу - чай - но онъ прой -

да, Бро - дя по у - ли - цамъ Па - ри - жа, О - на из - ящ - на и ми -
детъ Сор - вѣтъ цвѣ - токъ ру - кой не бреж - ной О - на бе - зум - но влюб - ле -

meno

ла, И съ го - ло - вы до ногъ ко - кет - ка, Е - е зо - вуть „mam-zel - Na
на. И толь - ко и - щеть нѣж - ной лас - ки Но Бо - же мой прой - деть вес -

p *rall.* *pp rall.*

Tempo Valse.

на! О - на кра - сот - ка ми - ди - нет - ка. Mam - zel - Na
на Ис - чез - нуть ча - ры веш - ней сказ - ки. Mam - zel - Na

p *rall.*

на! Цвѣ - токъ прос - той, И - деть о - на, Сво - ей тро -
на! Цвѣ - то - чекъ мой И - ди од - на Сво - ей тро -

пой, Е - е всё взгля - домъ про - во - жа - ютъ, На - па тѣ
 пой, Пусть взгля - ды жад - но про - во - жа - ютъ, Пус - кай тѣ

взгля - ды по - жи - ра - ютъ, Е - е гла - за, Какъ би - рю - за,
 взгля - ды по - жи - ра - ютъ, Пус - кай гла - за, Какъ би - рю - за,

Какъ виш - ня ротъ, Късе - бѣ зо - веть. На - па! На - па! будь о - сто - рож -
 Какъ виш - ня ротъ, Пус - кай зо - веть. На - па! На - па! будь о - сто - рож -

на, Вѣдь по - гиб - нуть въ Па - ри - жѣ мож - но.
 на, Вѣдь по - гиб - нуть въ Па - ри - жѣ мож - но.

ПОСЛѢДНІЯ МУЗЫКАЛЬНЫЯ НОВОСТИ

Изданія Т./Д. ДЕТЛАФЪ и К^о Москва.

Петровка 5. Тел. 5-71-00.

ИЗ КРЕМЕРЪ. ПѢсенки.

№	ИЗ КРЕМЕРЪ. ПѢсенки.	Цѣна.
1.	Черный томъ. муз. Г. Симпсъ.	— 90
2.	Модель отъ Пакэна " "	— 90
3.	Rouge et Noir " "	— 90
4.	Madame Lulu. " "	— 90
5.	Mam'zel Nana. " "	— 90
6.	Воспоминаніе " "	— 90
7.	Миссъ Дженъ. " "	— 90
8.	Манонъ. " "	— 90
9.	Скоро солнце улыбнется (новая воен. пѣсенка)	— 90
10.	Если-бъ мотыльки. " "	— 90
11.	Это вальсъ виновенъ во всемъ " "	— 90
12.	Забудь Лулу. " "	— 90
13.	Любовь поэта. " "	— 90
14.	Негръ изъ Занзибара. " "	— 90
15.	Исторія одной любви " "	— 90
16.	Если роза расцвѣтаетъ. " "	— 90
17.	Не Вы ли эта дама. " "	— 90
18.	Голубое письмо. " "	— 90
19.	Мимоходомъ шутя. " "	— 90
20.	Розы. Лирической романсъ " "	— 90

В. РАПАЦКІЙ.

Романсы и пѣсни съ русско-польскимъ текстомъ.

1.	Андзя.	— 90
2.	Отвѣтъ Андзи.	— 90
3.	Розы.	— 70
4.	Еще	— 80
5.	Прощай	— 70
6.	Колыбельная пѣсня	— 80
7.	Старинные часы мелод. посвящ. В. В. Макенмову.	— 80

Ст. СТИВИНСКІЙ.

1.	Замеръ аккордъ. Цыг. ром.	— 80
2.	Дай же волю рыданіямъ своимъ. " "	— 70
3.	Въ вазѣ медленно блекли цвѣты. " "	— 70
4.	Снова ярко блестятъ солнце " "	— 70

Л. А. КОЗЭЛЬ.

1.	Откуда ты пришла—не знаю.. Цыг. ром.	— 75
----	--------------------------------------	------

А. АРХАНГЕЛЬСКІЙ.

1.	Бородино.	— 60
2.	Ушла не сказавши ни слова. Романсъ. . .	— 70

Н. М. БРАВИНЪ.

№	Н. М. БРАВИНЪ.	Цѣна.
1.	Я разлюбилъ тебя. (Сожалѣніе) . . . Цыг. ром.	— 70
2.	Признаніе " "	— 70
3.	Какъ болитъ мое бѣдное сердце. . . " "	— 70
4.	Я сплету для тебя діадему . . . " "	— 70

ЛЕВЪ ДРИЗО.

1.	Опьяни меня. Цыганскій романсъ	— 70
2.	Слезы уймитесь " "	— 70

ЯКОВЪ ФЕЛЬДМАНЪ.

(авторъ знам. романса „Ямщикъ не гони лошадей“).

1.	Любви ужъ нѣтъ слѣда. Цыг. романсъ.	— 70
2.	Пусть снятся тебѣ лишь цвѣты. Цыг. романсъ.	— 70
3.	Разбитая кукла	— 70

А. МАЛЫШЕВЪ.

1.	Когда-то. (Прошлое) мелодич. минорный вальсъ .	— 75
----	--	------

А. БОНАЧИЧЪ.

1.	Тройственное согласіе. Маршъ.	
2.	Стонъ колоколовъ Реймскаго собора. Вальсъ .	

Ф. І. ДЕТЛАФЪ.

1.	Пѣсня изъ окоповъ. Скоро, скоро я вернусь . .	— 75
2.	Негритянская пѣсенка, изъ реп. Изы Кремеръ	— 75
3.	Бальный Танго. (сост. С. Я. Степановъ)	— 75

Б. де-БОНИТА.

1.	У телефона. Мелод. романсъ	— 75
----	--------------------------------------	------

Ев. ПАВЛОВЪ.

1.	Не сердись, мелодекл. посвящ. В. В. Максиму слова К. Голейзовскаго, (автора „Маркизы“)	— 75
----	---	------

К. Н. БАШАРИНЪ. Патриотическій призывъ.

1.	Гимнъ русскому рабочему	} Изъ памяти о вѣхъ войнъ 1914—16 г.	— 75
2.	Скажи кукушка		— 75

А. КАРАСИНСКІЙ.

1.	Въ царствѣ грезъ. Пѣснь безъ словъ	— 70
2.	Я такъ молю вернись, вернись. Пѣснь безъ словъ.	— 70