

August 2019

Туманно...Туманно ... , Op. 131

M. Steinberg

Follow this and additional works at: <https://scholarexchange.furman.edu/periphery-russian2>

Recommended Citation

Steinberg, M., "Туманно...Туманно ... , Op. 131" (2019). *Music at the Periphery – Russian Volume 2*. 18.
<https://scholarexchange.furman.edu/periphery-russian2/18>

This Sheet Music is made available online by Music at the Periphery, part of the Furman University Scholar Exchange (FUSE). It has been accepted for inclusion in Music at the Periphery – Russian Volume 2 by an authorized FUSE administrator. For terms of use, please refer to the [FUSE Institutional Repository Guidelines](#). For more information, please contact scholarexchange@furman.edu.



ИЗДАНИЕ
Н. Х. Давингофъ.



Всѣ права на всѣхъ языкахъ, въ томъ числѣ
право публичнаго исполненія, переложенія и
перевода издатель сохраняетъ за собой.

РЕПЕРТУАРЪ

БАЯНА РУССКОЙ ПѢСНИ

ЛЮБИМЦА ПУБЛИКИ

ЮРІЯ МОРФЕССИ.

- | | |
|---|---|
| 1. „Зачѣмъ было влюбляться“.
(Ц. ж. № 401) 60 к. | 11. „Старинный вальсъ“. Я помню вальса
звукъ прелестный.. (Ц. ж. № 423) . . . 50 к. |
| 2. „Корочка“. Сухой бы я корочкой пи-
талася. (Ц. ж. № 403) 50 к. | 12. „Какъ много счастья впереди“. Муз.
Д. Николаева. (Ц. ж. № 426) 50 к. |
| 3. „Эхъ разы! Ще разы!“ (Ц. ж. № 404) . . . 50 к. | 13. „Разстаться суждено“. Муз. А. Б. Ви-
линскаго. (Ц. ж. № 431) 60 к. |
| 4. „Потому я тебя такъ безумно люблю“.
Муз. Саши Макарова. (Ц. ж. № 400) . . . 50 к. | 14. „Ямщикъ, не гони лошадей“. Отвѣтъ
на ром.: „Гони, ямщикъ“. Муз. Я. Фельд-
мана. (Ц. ж. № 432) 50 к. |
| 5. „Вы просите пѣсенъ“. Музыка Саши
Макарова. (Ц. ж. № 399) 50 к. | 15. „Усталъ я жить“. Муз. О. Потокера.
Арр. Ю. Р. (Ц. ж. № 475) 50 к. |
| 6. „Туманно, туманно“. Муз. М. Штейн-
берга. Арр. Ю. Морфесси. (Ц. ж. № 180а) 50 к. | 16. „Я васъ люблю, боготворю“. Слова
А. Рубинштейна. Муз. Виктора Алек-
сандрова. (Ц. ж. № 477) 50 к. |
| 7. „Но я знаю, ты любишь другого“.
(Ц. ж. № 235) 50 к. | 17. „Казакъ Крючковъ“. Казачья пѣсня.
Сл. М. Ярона. Муз. Ю. Рика. (Ц. ж. № 478) 50 к. |
| 8. „Быстро увяли такъ розы“. Музыка
Д. Николаева. (Ц. ж. № 414) 50 к. | 18. „Рвемся въ бой“. Казачья пѣсня. Сл.
М. Ярона. Муз. Ю. Рика. (Ц. ж. № 479) 50 к. |
| 9. „Звѣзды ночи горятъ“. Муз. Кобана
и Гиго (Ц. ж. № 392) 50 к. | |
| 10. „Дивно прекрасные, ласково власт-
ные“. Муз. Д. Николаева. (Ц. ж. № 376) 50 к. | |

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

Николая Христіановича ДАВИНГОФЪ.

ПЕТРОГРАДЪ, Гостиный Дворъ, № 12. Тел. 403-88. □ Контора и складъ: Фонтанка, № 88. Тел. 629-72.

Представительство для МОСКВЫ: Ф. И. Детлафъ, Неглинный пр. 11.

Представительство для ЦАРСТВА ПОЛЬСКАГО: Гебетнеръ и Вольфъ, гор. ВАРШАВА.

Кіевъ, Л. Издиковскій. Одесса, А. Густавсонъ, Л. Іозеферъ и Э. Островскій. Харьковъ, А. Гергардъ.

Екатеринославъ, Г. Кригеръ. Ростовъ на Дону, Насп. Л. Г. Адлеръ. Воронежъ, Г. Фуксъ. Баку, Г. И. Индржишскъ.

ТУМАННО...ТУМАННО...

Апп. Ю. МОРФЕССИ.

Слова и музыка М. ШТЕЙНБЕРГА. Op. 131.

КАНТО.

Я

ПИАНО.

ей объ-яс-нял-ся влюб-ви... — Такъ мно-го я съней го-во-рилъ, — Что

чуть не до са-мой за-ри Од-но все и то-же твер-дилъ! — Какъ

rit.

буд-то че-го-то все ждалъ! Че-го-же? не могъ я по-нять. Такъ

нѣж-но е-е я лас-калъ — Ну, что е-ще могъ я ска-затъ?.. —

rit.

non troppo

Ту - ман - но... Ту - ман - но... Какъ, все ту - ман - но Ахъ какъ все ту -

Хоръ

ман - но, Ту - ман - но все такъ! Ту - ман - но Ту - ман - но,

Какъ все ту - ман - но! Ахъ какъ все ту - ман - но, Ту - ман - но все

такъ!..

2. Я
3. Вскру-

f *f Fine.*

2.

Я все ей хотѣлъ объяснить
 Про первую сладость любви,
 Клялся ей на вѣкъ посвятить;
 Всѣ мысли, всѣ чувства свои.
 Припавъ вдругъ я къ ней головой,
 Сталъ руки я ей цѣловать,
 Ее называлъ неземной...
 Ну, что еще могъ я сказать?...
 Туманно, туманно...
 Какъ все туманно,
 Ахъ какъ все туманно,
 Туманно все такъ!...

3.

Вскружилась отъ словъ голова,
 Сильнѣй всколыхнулася грудь,
 Она только шепчетъ слова:
 „Мой милый меня не забудь!“
 Сильнѣй бьется сердце, сильнѣй!
 Я сталъ вдругъ ее обнимать
 Все ласковѣй и все нѣжнѣй...
 Ну, что еще могъ я сказать!
 Туманно, туманно,
 Какъ все туманно,
 Ахъ какъ все туманно,
 Туманно все такъ!...

Излюбленные новѣйшіе романы и пѣсни.

№	к.	№	к.	№	к.
274. Какъ хороши тѣ очи	50	346. Подъ липами	50	408. Гимнъ вину	50
275. О если-бъ вернуть былое можно. Сопрано	50	347. Тихо гашится лошадка	50	409. Признаніе кавказца въ любви	60
275а. " " " " Мещо	50	348. Бѣлые, блѣдые (Ночные цвѣты)	50	410. Во снѣ я горько плакалъ	50
276. Жду тебя приди скорѣе	50	Для выс. гол.	50	411. Минувшіе дни	60
277. Другъ милый.	50	348а. То-же. Для средняго голоса	50	412. Сожалѣніе	50
278. Неаполитанская серенада. Palomina'e notte	50	349. Я люблю тебя какъ солнце. Для выс. гол.	50	413. Полюби меня	50
(Ночная бабочка)	50	349а. То-же. Для Мещо-сопрано	50	414. Быстро увянули розы	50
279. Я помню желанныя встрѣчи.	50	350. Я позабылъ. Отвѣтъ на романсъ "О по-	50	415. Измѣны нѣтъ	50
280. Ты чаруешь меня.	50	забудь бывшая увлеченія"	50	416. "Не хочу". Хочешь ли ты моя радость	50
281. Какъ теплый лучъ въ осенній день.	40	351. Баюшки баю. Спи моя печальная. Для	50	417. "Ночь такъ прекрасна". Гдѣ ты мой другъ	50
282. Прощлое счастье.	50	выс. гол. Муз. Гр. Т. К. Толстой	60	418. "Дитя и роза". Дитя, не таясь весною	60
283. Говорите что хотите.	50	351а. то-же для низкаго голоса	60	за розой	50
284. Весеннія ночи	40	352. Былая радости	50	419. Вышелъ мѣсяцъ свѣтлоглазый	50
285. Огородъ	40	353. Я тебѣ ничего не скажу	60	420. Лишь тотъ, кому минуло шестнадцать лѣтъ	60
286. Глазки, на 1 или 2 голоса	40	354. Въ сумракѣ влажнаго сада	50	421. Если завтра будетъ солнце (Намъ изъ	40
287. Я жду, на 1 или 2 голоса	50	355. Весна	50	Лондона пришло)	40
288. Скачетъ тройка по дорогѣ.	40	356. Оставьте! довольно	50	422. Опять неспокойно ты, сердце!	50
289. Не полюбить никогда тебѣ вновь.	40	357. Лѣсомъ мы шли	50	423. Я помню вальса звукъ прелестный	50
290. При встрѣчѣ съ тобою я робко молчу.	40	358. Тихо всѣ	50	424. Мы вышли въ садъ	нетто 50
291. Вѣтерочекъ	40	359. Чары любви. Муз. К. Лунча	60	424а. тоже для высокаго голоса	нетто 50
292. Всѣ говорить, что я вѣтрена бываю	50	360. Намедни въ рожицѣ	40	425. Прости (Такъ здѣсь то суждено намъ было)	50
293. Врешь, врешь ты меня не проведешь	50	361. Я не въ силахъ жалѣть. Отвѣтъ на ром.	50	426. Какъ много счастья впереди	50
294. Не осенній мелкій дождичекъ	40	Пожалѣй. Муз. В. Бакалейникова	50	427. Мечты мои полны тоски, печали	50
295. Изъ страны страны далекой	40	362. Ахъ, ужъ я-я, млада младшенька	50	428. Порывъ. (О какъ я рвусь къ тебѣ)	50
296. Быстры какъ волны	40	363. Колыбельная пѣснь. Муз. Г. Квятковскій	50	429. Не надо мнѣ твоей любви	50
297. Надо жить.	50	364. Вальсъ любви. Муз. О. Кремье	60	430. Ландыши	75
298. Свободны мы всегда какъ птицы.	50	365. Ты здѣсь со мной. Муз. А. К. Шилова	50	431. Разстаться суждено	60
299. Сколько страсти, сколько ласки.	40	366. "Хочешь ли ты моя радость"...	50	432. Отчалила лодка	нетто 50
300. Сякутъ звѣздочки на небѣ голубомъ.	50	367. Счастье знать... я и ты! отвѣтъ на романсъ	50	433. Устала я	50
301. Взошла луна	50	"Цвѣты" (Нѣжная роза)	50	434. Какъ цвѣтокъ душистый. Застольная пѣсня	50
302. Живетъ моя отрада	40	368. Эй Вы! други, что заснули?	40	435. Умру тебѣ любя	50
303. Пролетѣло счастья время	40	369. Тебя я жажду о будъ моей	50	436. Я печаль и завѣтныя думы	50
304. Нимфа и Пастушокъ	40	370. Любить такъ весь міръ... Муз. 9. Болль	60	437. Венеціанская серенада	75
305. Коль меня разлюбилъ	40	371. Итальянская серенада	60	438. Милый мой пенчикъ	60
306. Ахъ ты садъ, ты мой садъ	40	372. Хочу я	50	439. Пунцовыя розы	60
307. Въ твоей я власти	40	373. Почему?	50	440. Другъ мой желанный	50
308. Свѣтитъ мѣсяцъ.	50	374. Не суждено	50	441. Нѣтъ! я не вѣрю	50
309. Во пиру была	40	375. Махни на все рукой. На мотивъ вальса	50	442. О, если сердце жаждетъ забвенья	50
310. Пѣсня солдатки.	40	"Маньчжурскія сопки"	50	443. Конечъ. В. Бакалейникова	50
311. Люблю волну (пѣсня моряка)	50	376. Дивно прекрасные, ласково властные	50	444. Я сплету тебѣ цѣпи изъ жгучихъ лобзаній	50
312. Битва (пѣсня казака)	50	377. Благодарю тебя за счастье прежнихъ дней	50	445. Я жду тебя	50
313. На востокъ (солдатская пѣсня)	40	для выс. гол.	50	446. Жажду я счастья и любви	50
314. Какъ подъ яблонкой	40	377а. тоже-для низкаго голоса	50	447. Обмани. Исп. Р. М. Раисовой	50
315. Съ восторгомъ жажду встрѣчи	50	378. "Не вечерняя" изъ пьесы "Живой Трупъ"	40	448. Эй, цыгане пѣсни пойте	50
316. Ухарь купецъ	40	379. Что болитъ? гдѣ болитъ?	50	449. Новые валенки	50
317. Стенька Разинъ и Княжна.	40	380. Мой ангелъ, крошка	50	450. Вы мнѣ писали	50
318. По старой Калужской дорогѣ.	40	381. Погибъ аулъ. Пѣснь къ покор. Кавказа	60	451. Не надо!.. не надо!..	60
319. Золотымъ кольцомъ сковали	40	382. Разбита грудь	50	452. Ямщикъ, не гони лошадей. Отвѣтъ на ром.: Гони, ямщикъ!	50
320. Чайка.	40	383. То были чары свѣтлыя весны	50	453. Женка, женушка чужая (Ванька)	50
321. Тройка почтовая.	40	384. Карія очи твои	50	454. Какъ янтарь вино горитъ	50
322. Веревочка.	40	385. Цыганское сердце. Вальсъ-романсъ	60	455. Искатели любви	50
323. Хавъ булатъ	40	386. О жизнь моя, постой, не уходи!	50	456. Все ясно. Отвѣтъ на романсъ: "Туманно	50
324. Шумѣлъ, горѣлъ пожаръ Московскій.	40	387. Я тебя полюбилъ	50	туманно"	50
325. Лебедь и лебейка	40	388. Я позабыть хотѣлъ...	50	457. Зачѣмъ ваша пѣснь такъ печально звучитъ. Отвѣтъ на ром: "Вы просите пѣсень"	50
326. Привывъ и отвѣтъ	40	389. Теремокъ. Чу трубятъ рога. Русск. пѣсня	60	458. Спать сномъ глубокимъ Гренада (La Spag- nola). Популярная неаполитанская пѣ- сенка. Муз. В. ди Ціара	50
327. Я буду страдать	50	390. Сегодня и завтра	50	459. Аллаверды Муз. кн. Вано и Сандро	50
328. Звѣзды на небѣ. Снился мнѣ садъ...	50	391. Я долго ждалъ	50	460. Я знаю, что васъ не увижу	50
329. Что ты, Маша, приуныла?	40	392. Звѣзды ночи горятъ	50	461. Мое солнце.— О sole mio. Популярная неа- политанская пѣсенка. Для низ. гол.	50
330. Храбрый воинъ. Для сопрано или тенора	60	393. Пока огонь любви горитъ	50	462. Когда-бъ ты только могъ понять	60
330а. Храбрый воинъ. Для мещо-сопрано или	60	394. Раздолье цыганки	50	463. Я такъ хочу тебя любить.	50
баритона.	60	395. Ты говорилъ мнѣ вчера	60	464. Твои чарующія очи	50
331. Огородникъ лихой	40	396. "Приласкай пожалѣй". Я люблю тебя	50	465. Долину грѣзъ счастливыхъ покидая	50
332. Умеръ бѣдняга	40	397. "Колечко". Я затеплю свѣчу	50	466. О, нѣтъ, любовь не умираетъ!	50
333. Дѣвчья кручина	60	398. Я былъ у ней	50	467. Весенней ночью	50
334. Я еще молодущкой была	40	399. Вы просите пѣсень	50	468. Не дари лучезарной улыбкой. Муз. В. Г. Шпаичека	50
335. Греза моя	40	400. Потому я тебя такъ безумно люблю. Отвѣтъ на романсъ: "Почему я без- умно люблю"	50	"Вяльцева" — Альбомъ — "Цыганск. Жизнь". Со- браніе 150 избранныхъ любимыхъ цыганскихъ ро- мансовъ и пѣсень для средняго голоса, пѣтыхъ извѣстными исполнителями этого жанра, ч. I, II, III, IV, V и VI по 25 романсовъ, цѣною по 2 р.	
336. Желанный часъ насталъ	50	401. Зачѣмъ было влюбляться	60		
337. Осенній сонъ.	50	402. О, позволь мнѣ сказать	40		
338. Безъ любви	40	403. "Корочка". Сухой бы я, корочкой	50		
339. Гони ямщикъ!	50	404. Эхъ разъ... Ше разъ!	50		
340. Эхъ ты пѣсня русская	40	405. Пой мнѣ! для низкаго голоса	50		
341. На улицѣ дождь, дождь	40	405а. то-же для высокаго голоса	50		
342. Какъ жила была курочка	30	406. Прощай вино въ началѣ мая	50		
343. Ужъ я пашеньку пахала	30	407. Забытые пѣвцы	50		
344. Сонъ. Вальсъ Муз. С. Грасса	50				
345. На послѣднюю пятёрку	40				

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

НИКОЛАЯ ХРИСТІАНОВИЧА ДАВИНГОФЪ.

ПЕТРОГРАДЪ, Гост. Дворъ, 12. Тел. 403-88. Контора и Складъ: Фонтанка 88. Тел. 629-72.

Представительство для **Москвы**: **Ф. И. Детлафъ**, Неглинный пр., № 11.

Представительство для Царства Польскаго; Гебетнеръ и Вольфъ, г. Варшава.

Кієвъ, Л. Идзиковскій. Одесса, А. Густавсонъ, Л. Іозеферъ и Э. Островскій. Харьковъ, А. Гергардъ.

Въ Екатеринославъ, Г. Кригеръ. Ростовъ на Дону, Насл. Л. Г. Адлеръ. Воронежъ, Г. Фуксъ. Баку, Г. И. Индржишечъ.